

Fiche technique Truba Supa

1. Rider d'accueil

L'Equipe

Cécile : chant, trompette
Zoé : trompette
Raphaël : trompette
PJ : sax alto
Pablo : hélicon
Blaise : tuba
Michel : tuba
Alexandros : tapan

Transport / Véhicule

Nous nous déplaçons en voiture et/ou train.
Si déplacement en voiture, nous avons besoin de deux places de parking sur le lieu de concert et sur le lieu d'hébergement.

Loges, catering

Une loge pour 8 personnes avec accès direct à la scène, confortablement équipée, chauffée. Comprenant réfrigérateur, table, portant, miroir, prise de courant, canapés/fauteuils si possible et toilettes à proximité.

- café, thé
- corbeille de fruits frais
- gâteaux secs ou maison / confiseries
- Gourdes ou bouteilles d'eau.
- jus de fruits
- bières (bières locales bienvenues)
- vin rouge

Restauration

Un repas chaud servi avant ou après le concert selon le planning (si avant, au moins 1h30 avant le concert), accompagné d'une bouteille de vin rouge de qualité. Si possible une **option végétarienne** pour 4 personnes. Les saveurs locales sont les bienvenues !

Hébergement

Le groupe étant basé en IDF, l'hébergement n'est pas nécessaire dans un rayon de 200km autour de Paris.
2 chambres doubles + 4 chambres simples ou 2 twin
Possibilité de logement en dortoir, nous contacter.
Petit déjeuner servi jusqu'à 10h30 si possible.

CONTACTS

Tourneur : Cécile Thibert - 06 06 72 73 52 - trubasupa@gmail.com
Admin : Virginie Dauré - 06 25 79 73 30 - assolesbrakas@gmail.com
Régie : Raphaël Basard - 06 23 35 57 71 - trubasupa@gmail.com

Fiche technique Truba Supa

2. Rider technique

L'Equipe

Cécile : chant, trompette

Zoé : trompette

Raphaël : trompette

PJ : sax alto

Pablo : hélicon

Blaise : tuba

Michel : tuba

Alexandros : tapan

Son

Système de diffusion professionnel (Adamson, L.Acoustics, dnb, Nexo) 4 voies avec Subs, adapté en puissance et couverture à la salle

Nous nous déplaçons sans technicien son, c'est votre régisseur.r.se son qui sera en charge de la sonorisation du concert.

Retours

5 Wedges identiques (Adamson M15, LAcoustics 15XT / 12XT, dnb Max15 / M4) sur 5 circuits séparés

Installation / Balances

Nous avons besoin d'1h pour installation balance

Backline

/

Lumière

Nous nous déplaçons sans technicien lumière, c'est votre régisseur/euse lumière qui sera en charge des lumières du concert, et devra être présent de l'installation du groupe pour la balance

CONTACTS

Tourneur : Cécile Thibert - 06 06 72 73 52 - trubasupa@gmail.com

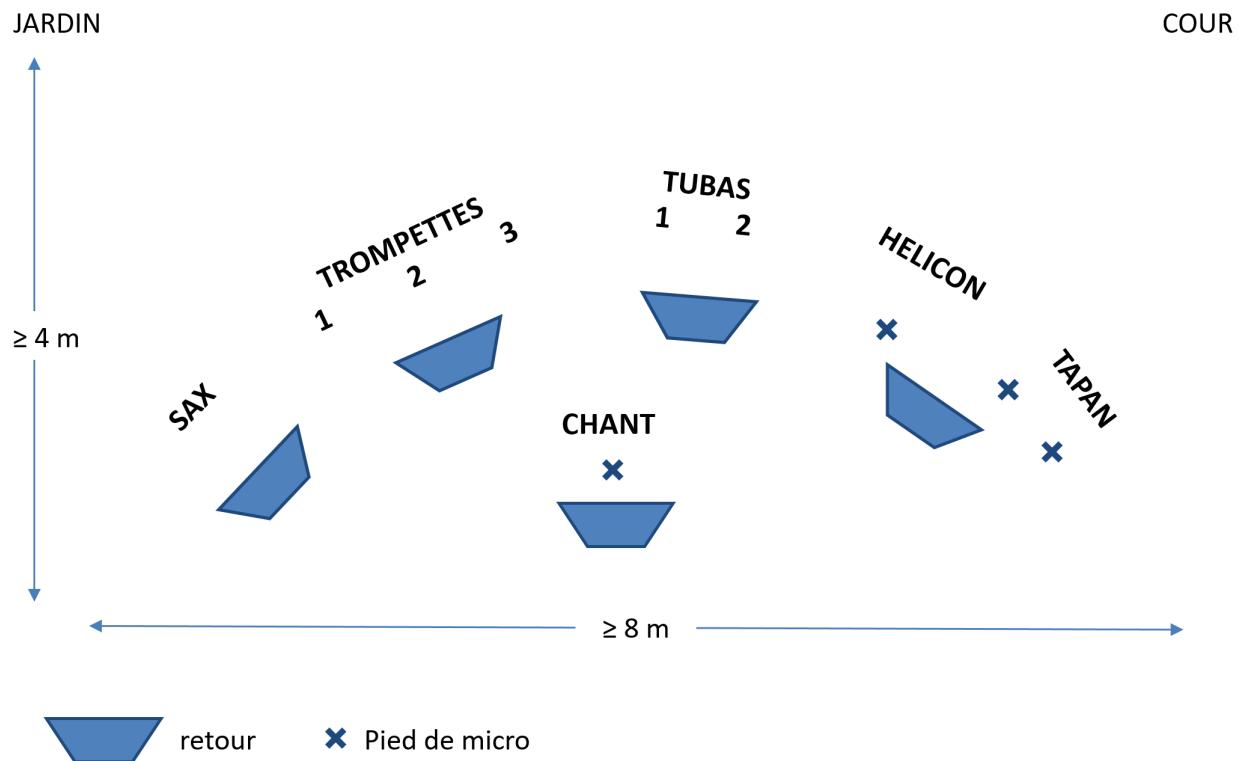
Admin : Virginie Dauré - 06 25 79 73 30 - assolesbrakas@gmail.com

Régie : Raphaël Basard - 06 23 35 57 71 - trubasupa@gmail.com

Fiche technique Truba Supa

Patch son - Plan de scène

Patch	Source	Micro	Stand
1	Tapan grave	M88 / Beta 52	Petit pied perche
2	Tapan aigu	Sm 57	Petit pied perche
3	Hélicon	<i>M88 fourni</i>	/
4	Tuba 1 (Blaise)	E604 sur pince tom	/
5	Tuba 2 (Michel)	E604 sur pince tom	/
6	Trompette 1 (Cécile)	<i>Beta 98 fourni</i>	/
7	Trompette 2 (Zoé)	<i>Beta 98 fourni</i>	Clamp – GP perche
8	Trompette 3 (Raf)	<i>ATM 350 fourni</i>	/
9	Sax	<i>Beta 98 fourni</i>	/
10	Chant	SM 58 / Beta 58 avec on/off si possible	Grand pied perche
11	Micro speech (Pablo)	SM 58 / Beta 58 avec on/off si possible	Grand pied perche



CONTACTS

Tourneur : Cécile Thibert - 06 06 72 73 52 - trubasupa@gmail.com
 Admin : Virginie Dauré - 06 25 79 73 30 - assolesbrakas@gmail.com
 Régie : Raphaël Basard - 06 23 35 57 71 - trubasupa@gmail.com